

# Familia Yakult

Publicación exclusiva para clientes suscriptores de Yakult



Diciembre de 2012

Año XIX

No. 218

Distribución Gratuita

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

Feliz Navidad

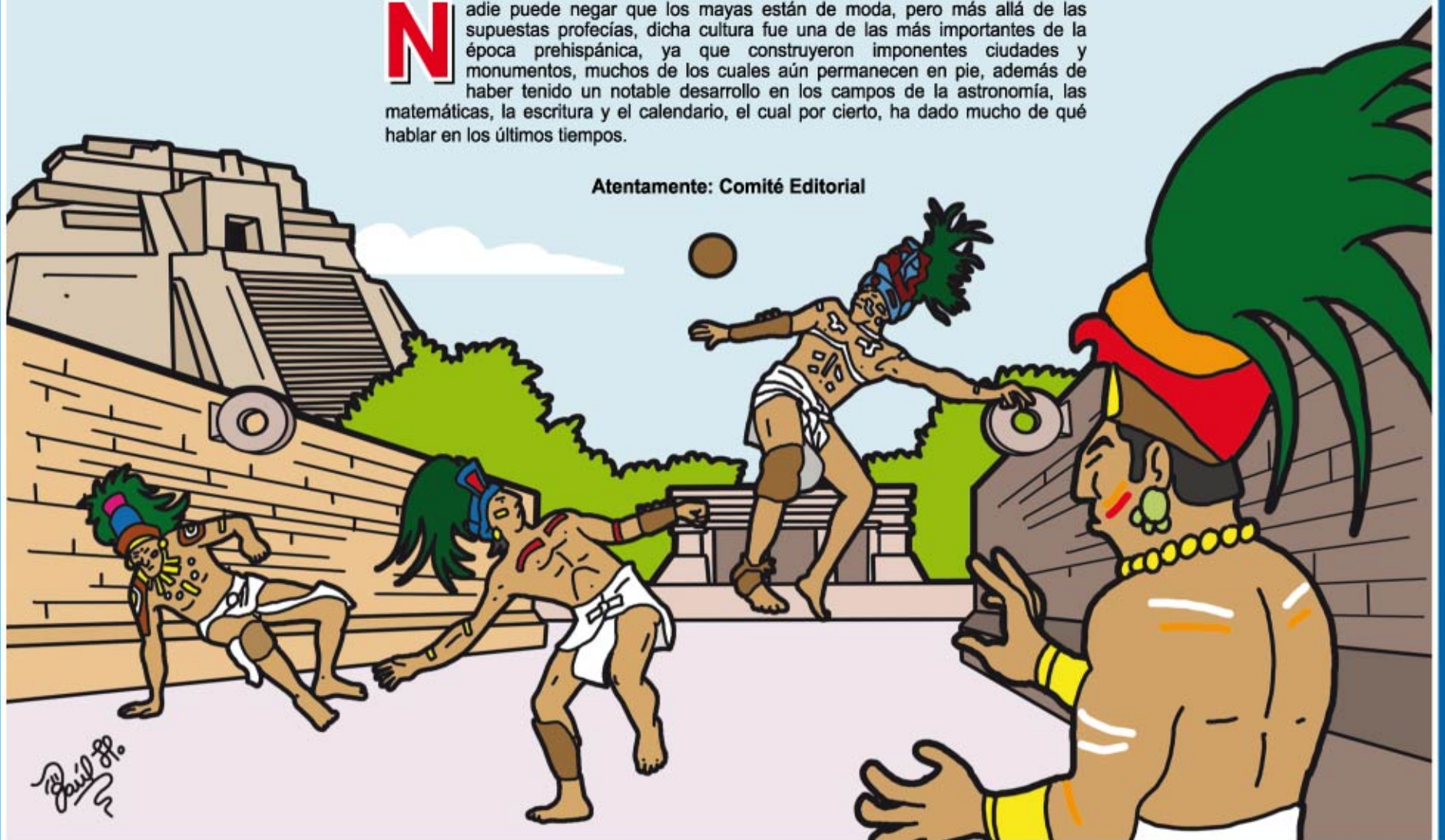
Feliz Navidad

Feliz Navidad

## Los mayas

**N**adie puede negar que los mayas están de moda, pero más allá de las supuestas profecías, dicha cultura fue una de las más importantes de la época prehispánica, ya que construyeron imponentes ciudades y monumentos, muchos de los cuales aún permanecen en pie, además de haber tenido un notable desarrollo en los campos de la astronomía, las matemáticas, la escritura y el calendario, el cual por cierto, ha dado mucho de qué hablar en los últimos tiempos.

Atentamente: Comité Editorial



# Cronología maya

El surgimiento de la civilización maya se remonta a cinco siglos a.C. Sin embargo, tradicionalmente se considera que su historia, propiamente dicha, comenzó mucho después, en el 292 d.C., fecha en que aparecen de manera definitiva las estelas conmemorativas, es decir, monolitos de piedra en donde se registraban de manera minuciosa los acontecimientos políticos y sagrados, victorias militares, fundaciones de ciudades, ascensión de gobernantes, etc.



No obstante, para hablar acerca de la historia de los mayas es conveniente señalar primero que la cronología de los pueblos mesoamericanos se divide generalmente en tres grandes etapas o períodos, conocidos como:

- Preclásico (2500 a.C.- 200 d.C.).
- Clásico (200 - 900 d.C.).
- Posclásico (900 - 1521 d.C.).

Durante el período Preclásico, coincidente con el esplendor de la cultura olmeca que influyó a los mayas, se realizaron las primeras construcciones de piedra, terrazas y pirámides en Uaxactún (Guatemala) y Yucatán. Las nuevas ciudades fueron una respuesta al crecimiento demográfico sostenido y al flujo permanente de migraciones en toda Mesoamérica. En ese contexto se fundó Tikal (Guatemala). Simbólicamente, los edificios imponentes cumplían con los objetivos de la nobleza: Fortalecer la devoción hacia los grupos dirigentes, así como facilitar la integración y

obediencia de nuevas y diferentes poblaciones. Todo ello en el marco de una creciente concentración de poder y riqueza.

El inicio del período Clásico coincidió con el declive de las ciudades mayas de la zona central de El Petén (Guatemala), la llanura costera y las Tierras Altas. Algunos especialistas, consideran que la erupción del Ilopango (El Salvador) produjo una catástrofe que habría arruinado el comercio y la hegemonía política de las ciudades de esa región.

Posteriormente, a fines del siglo III, destacaron los centros urbanos del norte, como Calakmul y Palenque (México). La colaboración entre los científicos ha permitido establecer que la rápida expansión demográfica de los mayas en este período se vio asociada con una bonanza climática.

Durante el siglo VII, cobró forma la organización política característica de los mayas y en el siglo IX, el crecimiento demográfico experimentó un nuevo salto. La economía, en aumento con sus ciudades y el grado de estabilidad política alcanzado por los reyes y los príncipes, se tradujo en el plano cultural y en un despliegue mayor de las construcciones urbanas. Luego, sobrevino un nuevo ocaso para los mayas y aunque no se conoce a detalle los procesos que provocaron su debacle, los estudios realizados en los últimos años por especialistas en climas de la antigüedad han revelado que una serie de terribles y prolongadas sequías habrían terminado con el período de bonanza climática, las cuales, combinadas con diversos factores políticos y sociales, habrían contribuido al colapso de los mayas del Clásico, provocando uno de los mayores desastres demográficos en la historia de la humanidad, con el abandono de las grandes y densamente pobladas urbes. Las principales ciudades, que hasta entonces se habían establecido de manera descentralizada al sur de México, Guatemala y Honduras, pasaron a concentrarse al norte de

la península de Yucatán. Allí se desarrollaron nuevos centros altamente militarizados como Mayapán, Chichén Itzá y Uxmal, los cuales formaron la Liga de Mayapán.

Ésta rigió el mundo maya durante más de dos siglos de extraordinario florecimiento de la cultura y el arte, identificado con el aporte de los toltecas, cuyo estilo se puede apreciar en los monumentos de Chichén Itzá, sitio que actualmente es reconocido como una de las nuevas siete maravillas del mundo moderno. Sin embargo, dicha alianza se fracturó a finales del siglo XII y las tres ciudades se enfrentaron en guerra, hasta que Mayapán venció a Chichén Itzá y gobernó por cerca de doscientos años más.

Luego del derrumbe de esta monarquía hacia 1441, sobrevino un período de anarquía y fragmentación en pequeños señoríos. De esta forma, a la llegada de los españoles, los grandes gobernantes, las magníficas instituciones y las tradiciones ancestrales habían desaparecido, facilitando con ello las tareas de conquista.



**Pero los mayas no desaparecieron del todo. Actualmente, el idioma de los mayas y sus lenguas derivadas, cuyas raíces tienen más de tres mil años, continúan hablándose al sur de México y Centroamérica. Destacan los habitantes de la Selva Lacandona en Chiapas, quienes aún conservan sus tradiciones culturales y se resisten a la influencia del mundo moderno.**

## Familia Yakult

**COMITÉ EDITORIAL:** Ana Elisa Bojorge Martínez, Hugo Enrique González Reyes, Lorena Flores Ramírez, Alma Cecilia Montes Ávila, Rosalba Peregrina Gómez y María de Lourdes Rodríguez García.  
**Diseño grafico:** Gerardo Daniel Cervantes Toscano. **Caricaturas:** Raúl Humberto Medina Valdez Cel. 33 1020 9567. **Impresión:** Zafiro Publicaciones. Calle Cartero No. 42 Col. Moderna, Guadalajara, Jal. Tel: 3619-3641. **Familia Yakult** es una publicación mensual de Distribución Gratuita Editada por Distribuidora Yakult Guadalajara, S.A. de C.V., Periférico Poniente Manuel Gómez Morín No. 7425, Tel. 3134-5300. Por Cesión del Certificado de Reserva de Derechos de Autor al uso exclusivo del Título No. 003657, Según Anotación Marginal Por Cambio de Titular de Fecha 17 de Mayo de 2002; Certificado de Licitud de Título No. 8408; Certificado de Licitud de Contenido No. 6223. Reservado todo los derechos de reproducción. **Distribución gratuita por Distribuidora Yakult Guadalajara S.A. de C.V.,** Periférico Manuel Gómez Morín No. 7425, Tel. 3134-5300 Certificado de Reserva de Derechos al uso exclusivo del Título No. 003657; Certificado de Licitud de Título No. 8408; Certificado de Licitud de Contenido No. 6223. Reservado todo los derechos de reproducción. **Tiro:** 115,000 ejemplares. Teléfonos Sucursales: **Ameca:** 01375-758-1213, **Chapala:** 01376-765-5152, **Cd. Guzmán:** 01341-413-8376, **Colima:** 01312-313-7597, **Lagos de Moreno:** 0147-474-11011, **Tepatitlán:** 0137-878-16160, **Ocotlán:** 01392-9254130, **Puerto Vallarta:** 013-22-29-91-594, **Autlán:** 013-17-38-13-403, **E-mail:** revista\_familia@yakult.com.mx

# La sociedad maya

Ésta se organizaba en clanes familiares cerrados. Cada uno estaba integrado por linajes de distinta jerarquía, según la distancia que los separaba del ancestro fundador, muchas veces impuesto a través de la violencia de ciertos grupos sobre otros.



Los parientes directos del primogénito del fundador del clan ocupaban el lugar más alto en la pirámide social. Los reyes divinos estaban en la cúspide de la sociedad de castas, seguidos por los sacerdotes emparentados con ellos, los guerreros, los artesanos, los comerciantes y los campesinos.

Al finalizar el período Clásico, la sociedad se hizo cada vez más estratificada y a diferencia del norte mexicano, las relaciones de parentesco se limitaron al interior de cada casta.

Los *almehenoobs* se ubicaban en la cúspide. Su casta era integrada por la nobleza hereditaria que controlaba los principales cargos administrativos y militares. De cualquier forma, para acceder a los puestos tenían que ganárselos, mostrando méritos y aptitudes a través de un examen consistente en descifrar enigmas e interpretar expresiones figuradas denominadas lenguaje de Zuyúa.

Los candidatos que fracasaban debían estar dispuestos a morir. Para aspirar al poder había que saber interpretar palabras y escrituras. Como reza el libro del Chilam Balam: "Los jefes de aldea son apresados por la noche porque no han sabido comprender... por eso son ahorcados y por eso les cortan las puntas de las lenguas y por eso les arrancan los ojos".

Al interior de los *almehenoobs* surgía el "Halach uinic", "el verdadero hombre", un intermediario entre los parientes superiores -considerados divinos- y los de los linajes inferiores. Él gobernaba con la ayuda de sus parientes directos y su cargo era hereditario para asegurar la continuidad y la hegemonía de los linajes principales.

Los miembros de la nobleza y parientes de segunda línea de los reyes cumplían distintas funciones. Los *bataboob* se dedicaban a la percepción de tributos, la administración de justicia, el oficio de escribas y oficiaban como sacerdotes.

Tocados en la cabeza, compuestos de plumajes multicolores, joyas y máscaras de jade, tejidos suntuosos, formaban parte de los atributos para reforzar el poder en las ceremonias multitudinarias que saturaban el calendario sagrado.



Tal y como lo concebían los mayas, el papel de las mujeres se limitaba a la reproducción. Las jóvenes de los linajes de élite eran intercambiadas por muchachas de otras ciudades, generando redes de parentesco que vinculaban a todas las regiones del mundo maya y exceptuaban de la obligación de casarse con mujeres u hombres del mismo linaje.

Excepcionalmente, ciudades como Palenque y Tikal admitieron que las mujeres de la nobleza ocupasen roles gobernantes, en caso de interrumpirse la línea de descendencia masculina.

La llegada a la pubertad se celebraba con un ritual durante el cual se les quitaba a los adolescentes los adornos simbólicos de la virginidad, una cuenta blanca en la cabeza de los varones y una concha marina en la cintura entre las mujeres.

Por otra parte, el consumo de alcohol, tabaco y sustancias alucinógenas era un privilegio de los hombres de las castas superiores, quienes recurrían a los mismos para facilitar la comunicación con los antepasados y otras deidades.

Los *ahkin* o sacerdotes eran los responsables de controlar, preservar y transmitir los conocimientos. Realizaban los cálculos astronómicos, monitoreaban el calendario y el paso de las estaciones. Dominaban el sistema de escritura, la producción y la interpretación de la doctrina y la organización de rituales y sacrificios.

Dentro de cada clan, los linajes más alejados del primogénito del ancestro fundador eran vasallos, debiendo tributo y obediencia a los linajes superiores. El rígido sistema de castas consideraba "gente inferior" a los integrantes de estos grupos. Sus miembros debían residir en territorios fijos que se asociaban con el nombre del linaje.

Por debajo de los artesanos se situaban los campesinos, cuyos linajes residían afuera o en la periferia de las ciudades, a cuyo centro acudían para pagar tributos, trabajar en las construcciones monumentales y participar de las actividades ceremoniales.

El último peldaño social lo ocupaban los esclavos o *ppentac-ob*. En su mayoría se trataba de cautivos de guerra provenientes de otras ciudades y pueblos, pero los delincuentes y los parias sin linaje engrosaban los contingentes junto con individuos pertenecientes a la "gente inferior" que habían sido vendidos para realizar tareas serviles.

Con frecuencia, eran ofrendados en los ritos de sangre. La "Apologética Historia de Indias" de fray Bartolomé de las Casas ratifica las imágenes de los murales mayas, afirmando que los esclavos debían llevar un collar para ser distinguidos del resto de la "gente inferior".

**El juego de pelota era concebido por los mayas como un ritual. Éste representaba los orígenes del universo y al parecer su intención era revivir el mito de la creación del maíz y otros fenómenos astronómicos. La lucha representaba el encuentro de los gemelos Hunahpú e Ixbalanqué y los dioses del inframundo. Aunque el juego de pelota tuvo diversas variantes según la época y el lugar, por lo general se utilizaba una bola hecha de caucho que se golpeaba con la cintura, rodillas, hombros y codos.**

# El mundo maya

Los especialistas en demografía histórica, especulan que a mediados del siglo VIII, durante el esplendor del período Clásico, la población maya de las Tierras Bajas (península de Yucatán), pudo haber llegado a los trece millones de habitantes.



Para darnos una idea de esta cifra, cabe recordar que de acuerdo al último Censo de Población y Vivienda realizado en 2010, tan sólo en el estado de Jalisco habitan alrededor de 7.4 millones de personas.

En nuestro país, el territorio maya abarcaba los estados de Yucatán, Quintana Roo y Campeche, así como parte de Chiapas y Tabasco, además de casi la totalidad de Guatemala, el occidente de Honduras, El Salvador y Belice.

A su vez, se distinguen varias regiones mayas, como la meseta de la península de Yucatán, la selva de El Petén en las Tierras Bajas guatemaltecas de la región central, la costa caribeña del oriente de Yucatán y las Tierras Altas de Guatemala y Chiapas.

Sin embargo, no fue algo sencillo. Durante dos mil años, los mayas lograron desarrollar una sofisticada cultura en un medio ambiente sumamente adverso, como la selva tropical de las Tierras Bajas, ocupando un territorio caracterizado por una diversidad ecológica enorme, la cual les proponía distintas exigencias.

Por ejemplo, las poblaciones de las planicies del norte, cuyo subsuelo está surcado por ríos subterráneos, dependían de la emergencia de cenotes, lagos naturales y la acumulación de agua en cisternas, llamadas *chultunes*. Más al sur, el territorio se puebla de ríos, aguadas y pantanos, dando lugar a la región montañosa de Chiapas-Guatemala y a las regiones costeras.

A continuación, mencionaremos, a grandes rasgos, las características principales de tres de los sitios más emblemáticos de la cultura maya en nuestro país.

## Chichén Itzá (Yucatán)

Fue la ciudad más importante de la cultura maya durante el período Clásico terminal y Postclásico temprano, aproximadamente entre el año 900 y 1300 d.C. Su nombre significa "la boca o entrada al pozo de los itzáes", haciendo referencia a los cenotes que abastecían de agua al lugar y que, con toda probabilidad, condicionaron su emplazamiento.

El edificio más famoso e importante de Chichén Itzá es el Templo de Kukulcán, representación maya del dios Quetzalcóatl. Esta pirámide tiene una altura de veinticuatro metros, sobre una plataforma de poco más de cincuenta y cinco metros de ancho, de la cual surgen cuatro escaleras que representan los puntos cardinales y cuyo número de peldaños, en suma, coincide con los 365 días del año.

Por otra parte, su juego de pelota es el más grande de toda Mesoamérica, con sus 168 metros de largo. Se compone de dos muros elevados y paralelos, en cuyo centro se encuentran los dos anillos de piedra, por donde tenía que pasar la bola.

Al norte del sitio se encuentra el observatorio astronómico, llamado también "El Caracol" por sus escaleras en espiral. Éste conserva toda su estructura, pudiéndose observar las hendiduras en los muros correspondientes con las posiciones de algunos cuerpos celestes en momentos cruciales del calendario maya.

Actualmente, la zona arqueológica de Chichén Itzá está incluida en la lista de Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

## Palenque (Chiapas)

Su verdadero nombre es "Lakamha", que significa "el lugar de las grandes aguas". Palenque, Patrimonio de la Humanidad desde 1987, fue la ciudad más importante de las tierras bajas occidentales y llegó a su apogeo entre los años 600 y el 800 d.C. Fue junto con Tikal y Calakmul, una de las urbes más poderosas del Clásico maya, sede de una de las dinastías más notables a la que perteneció Pakal.

Muy bien conservada, la abundancia de restos arqueológicos, arquitectónicos, pictóricos, textos escritos, entre otros, han hecho de Palenque un lugar esencial para que los arqueólogos descifren las líneas de la escritura maya y sus relatos cosmológicos.

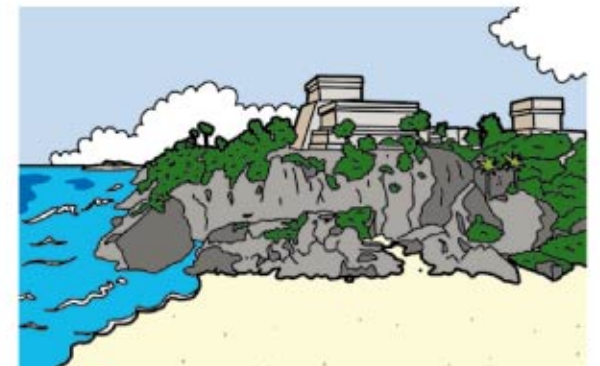
Desde el punto de vista monumental, es un hito de esta cultura, tanto por la calidad de su arquitectura, como por la originalidad de sus construcciones. Son característicos de Palenque, por ejemplo, la buena conservación de los edificios con fachadas inclinadas en la parte superior y los tableros con relieves en estuco.

## Tulum (Quintana Roo)

A esta ciudad se le llamaba en la antigüedad "Zamá", que significa "amanecer". Su nombre actual, Tulum, significa "recinto" o "muralla" y es utilizado sólo desde épocas recientes, cuando ya se encontraba en ruinas.

Al encontrarse sobre la elevación más alta de la región y por su eficiente sistema defensivo, este sitio era un asentamiento ineludible para cualquier ruta comercial y la explotación de los ricos recursos marítimos de la costa de Quintana Roo.

Una plataforma ceremonial da acceso al edificio más conocido del recinto, que es también la mayor y más prominente construcción de Tulum, llamado El Castillo, que además de sus funciones ceremoniales cumplía la de faro, permitiendo a los navegantes mayas sortear los peligros del segundo arrecife de coral más largo del mundo. Asimismo, al otro lado de la deliciosa playa caribeña, contra el intensísimo azul del mar, existe un templo situado en lo alto del acantilado dedicado al viento, que completa los edificios importantes de Tulum.



A diferencia de otros pueblos, como los toltecas, con sede en Tula y los mexicas en Tenochtitlán, los mayas carecían de una urbe centralizadora del poder que unificara a todas las ciudades-estado y sin embargo desarrollaron una cultura sumamente homogénea en el tiempo y espacio.

# Herencia maya

En pleno siglo XXI, el idioma de los mayas, cuyas raíces tienen más de tres mil años y las lenguas derivadas de éste, como el quiché, el cakchiquel y el tzetzal, entre otros, todavía son hablados por muchos habitantes del sur de México, Guatemala, Honduras y Belice.

Entre los hablantes, destacan los habitantes de la Selva Lacandona en Chiapas y Guatemala, quienes conservan sus tradiciones culturales y resisten la influencia del mundo occidental.



Los hombres lacandones cultivan los predios familiares y mantienen las redes comerciales de larga distancia, mientras que las mujeres continúan tejiendo sus trajes típicos con elaborados diseños de brocado y produciendo enseres de barro para el uso doméstico y la venta a turistas.

Los campesinos mayas aún rinden culto a sus divinidades, a pesar de que muchos ritos ya no se realizan o han cambiado. La religiosidad popular incorpora formas mestizas y elementos provenientes del cristianismo. La palabra y la oración cotidiana mantienen su importancia en la comunicación con el inframundo.

En el marco de su economía de subsistencia, son respetuosos de la naturaleza, la preservación del medio ambiente y la biodiversidad. Cada tarea agrícola está acompañada de un ritual, ya sea la tala de un árbol o la cosecha del maíz. La vida y el trabajo en comunidad siguen siendo valores centrales de los mayas actuales, por encima de la individualidad.

La gran concentración de la propiedad de la tierra y la acción de los estados modernos ha generado violencia en los países del antiguo territorio maya durante diferentes períodos del siglo XX.

Muy activos en la defensa de la tierra y su derecho a la autonomía, una porción importante de los campesinos de la Selva Lacandona fueron aglutinados por la guerrilla zapatista a mediados de la década de 1990.

## Aportaciones a la ciencia

Debido a que los mayas eran grandes conocedores de astronomía, este pueblo pudo darse cuenta de la verdadera dimensión del hombre en el universo, es decir, la escala cósmica.

Esto ayudó a crear, con una perfección y exactitud tal, un calendario que ha llegado hasta nuestros días para admirarnos de su capacidad intelectual, a pesar de sus precarios avances de la época. El sistema calendárico utilizaba unidades de tiempo, en donde el ciclo era de cincuenta y dos años o 18,980 días, existían veinte meses y veinte días para cada uno.

Fundamental fue su descubrimiento del cero y su expresión gráfica. La importancia de éste puede observarse al considerar que esto ocurrió en el año 1000 a.C. Además, el nuevo sistema de numeración incluía el valor posicional de cada número, el cual se convirtió en una realidad material al asignársele una representación gráfica.

Actualmente, para cualquier persona puede resultar algo muy sencillo, pero esta idea escapó a dos de los genios más grandes de la antigüedad, Arquímedes y Apolonio.

Gracias al dominio de las matemáticas por parte de los mayas, tuvieron la posibilidad de realizar grandes avances astronómicos. De ahí que pudieran seguir el curso de los astros, lo que a su vez los hizo pensar en la esfericidad de la Tierra, a distinguir entre los solsticios y equinoccios e incluso anticipar eclipses, gracias a la buena utilización de cálculos matemáticos de muy alta complejidad.

Dicha civilización fue reconocida incluso por el astrónomo Carl Sagan, quien retomó el pensamiento maya en alguna ocasión al reconocer que "cuánta razón tuvieron los mayas cuando manifestaron su pensamiento cosmogónico: El hombre es nada en el universo".

## Turismo maya

Desde el turista más convencional, hasta el más osado, ven superadas sus expectativas cuando viajan al sur de México, Guatemala, Honduras o Belice. La visita a las pirámides es un rito moderno que cumplen miles de turistas al año, asistidos por cadenas fijadas a los peldaños para ayudar en el difícil ascenso y descenso por las empinadas escaleras. Además, los espectáculos de luz y sonido nocturnos, montados en las ruinas de diversas ciudades, proporcionan una visión mágica de los centros ceremoniales.



Asimismo, pintorescos pueblos coloniales permiten degustar los sabores tradicionales de la gastronomía maya, servida por mujeres ataviadas con sus vestidos tradicionales y regatear en la compra de objetos de cerámica y otras artesanías.

Otras alternativas, para aquellos que gozan de un estado físico óptimo, incluyen travesías a pie por las rutas de los mayas o circuitos en bicicleta que siguen los antiguos desplazamientos desde las Tierras Altas del sur hasta las Tierras Bajas del norte de Mesoamérica. Los aventureros se internan en la selva, ladean montañas, observan la fauna y disfrutan de maravillas como las cascadas Agua Azul de Palenque.

**En el país de los mayas es posible combinar el viaje al pasado y el conocimiento de la cultura indígena contemporánea, con toda clase de diversiones, placeres y aventuras, en un marco selvático y costero de fauna silvestre y flora exuberante.**

# Medicina maya

Es cierto que desconocemos muchísimas cosas sobre los mayas. Sabemos que fue una de las culturas más antiguas del continente americano y que floreció varios siglos antes que los aztecas o los incas. También fue una de las más duraderas e indudablemente sirvió de base para el desarrollo de otras culturas de la región. A su vez, los mayas alcanzaron profundos conocimientos médicos. Lograron determinar las causas de las enfermedades (etiología), supieron describirlas, clasificarlas según sus síntomas, curarlas e incluso prevenirlas.



La medicina maya prehispánica debe observarse desde el contexto mágico-religioso de su cosmovisión y el carácter ético con el que debían conducirse, ya que estaban ligados a la búsqueda del equilibrio personal y social, porque se consideraba que el desequilibrio corporal, ocasionado por la enfermedad, era consecuencia de un mal comportamiento que conjuraba la fatalidad o bien, augurios nefastos y catástrofes, con lo que se llegaba a un desorden cósmico. Por lo tanto, la búsqueda de la salud-equilibrio no sólo aseguraba la sobrevivencia propia, sino la del entorno.

Los mayas vivían de manera armónica con su medio ambiente, lo que les permitió conocer las propiedades curativas de plantas y animales, elaborar numerosos medicamentos y aplicar tratamientos a diversos males. El proceso de curación era todo un ritual que podía incluir infusiones, cataplasmas, sangrías, oraciones, confesiones públicas, ofrendas, baños purificatorios (como el *temazcal* con vapor a base de hierbas), sacrificios y consumo de psicotrópicos. En ocasiones, el paciente y el chamán entraban en trance extático. No se debe perder de vista que hoy en día los curanderos mayas siguen manteniendo vivas diversas prácticas ancestrales, como ésta.

En la medicina maya las enfermedades podían tener diversos orígenes.

Por una parte estaba la etiología divina, donde los padecimientos y los males provenían de los malos vientos, hechizos y brujerías; de la conjunción de los astros o por el enojo de alguno de los dioses de la teología maya. La etiología natural, incluía el frío y el calor, especialmente los alimentos fríos y calientes, como las causas más comunes de enfermedad. Las plantas también eran causa de enfermedades, no sólo las tóxicas, venenosas o urticantes, sino también aquellas que habían sido utilizadas por los hechiceros en sus ceremonias de curación y que posteriormente abandonaban en medio de un sendero y que podían ser pisadas accidentalmente.

Por este motivo, las enfermedades eran curadas bajo un signo y oración religiosa de alguno de los siguientes sacerdotes.

**Ah-men.** Era un profeta y adivino, que curaba los males espirituales de sus pacientes por medio de la inspiración divina que recibía en sus largos trances con los espíritus y dioses que invocaba. Principalmente curaba de hechicería. Para remediarlos o adivinarlos, utilizaba el *zaxtún* o piedra taumaturga, en donde creía ver a las personas que causaban el mal. También conocía el secreto de muchas hierbas curativas.

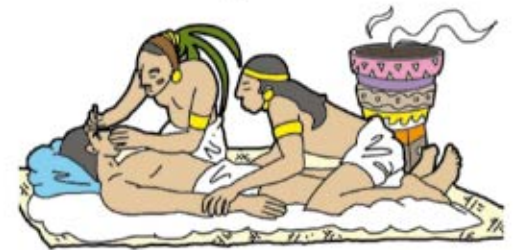
**El brujo hechicero (*Pul-yahob*).** Era el personaje que curaba las enfermedades practicando ritos con plantas y animales o utilizando figurillas de barro para ahuyentar los malos vientos y espíritus de sus enfermos. También era buscado para causar algún mal al enemigo. Era muy temido en el espíritu imaginativo de los mayas, porque según ellos, para hacer el mal podía adquirir la forma de cualquier animal y penetrar hasta su enemigo para causarle daño.

**Los *dzac yahes*.** Son los verdaderos curanderos o yerbateros que dominan a la perfección el conocimiento químico y medicinal de las hierbas. Su sistema curativo era eficaz, trataban la sintomatología de las enfermedades y conocían el efecto de ciertas plantas en el cuerpo humano.

En el caso de algunas fracturas de huesos o cuando estos se astillaban, los mayas utilizaban un pequeño bistori de pedernal macizo para evitar el derrame interno que las astillas ocasionaban. Éstas eran extraídas con sumo cuidado y después de lavar la herida con hierbas, el brazo o la pierna era entablillada rústicamente, pero con la habilidad de grandes ortopedistas.

El mismo bistori era utilizado en las heridas infectadas o crónicas para extraer pus o materia y en algunos casos también practicaban la sangría. Fue a mediados del siglo XVII, cuando empezaron a aparecer en la península los manuscritos mayas que contenían gran cantidad de recetas vegetativas sobre la flora de Yucatán y su manera de aplicarla. De estas crónicas haremos mención de las de mayor importancia, ya que en su contenido han encontrado muchos investigadores, historiadores, químicos, botánicos y médicos, la fuente histórica para escribir sus obras y compendios sobre el tratado de la medicina nativa que se conoce. Éstas son el *Chilam Balam de Kaua*, *Ixil*, *Tekax*, *Teabo*, *Sotuta*, *Maní*, *Oxkutzcab*, *Ticul*, *Chumayel* y otros.

El documento más importante de la literatura médica maya es el "Ritual de los Bacabes", el cual recupera numerosos conocimientos médicos prehispánicos que lograron conservarse prácticamente sin alteraciones durante el período colonial, gracias a que se utilizó en ellos un sociolecto privativo de la clase sacerdotal, es decir, un lenguaje codificado, en el que se apela a las fuerzas cósmicas, se eligen los días favorables para las curaciones, ritos y tratamientos, desplegando un amplio conocimiento de botánica y medicina.



Cabe destacar que también en los códices Dresde y Madrid se hace una amplia referencia a diversas enfermedades y calamidades perfectamente calendariadas, todas ellas aparecían ligadas a la presencia de su protectora, la diosa lunar *Ixchel*, patrona de la medicina, el parto y la adivinación. Asimismo, en los libros del *Chilam Balam* (en especial los de *Káua*, *Ixil*, *Tekax* y *Nah*), se hace referencia a calamidades y curaciones; enfermedades y plantas curativas.

**Este conocimiento se recuperó en la época colonial gracias a la labor de misioneros, frailes y cronistas, quienes, desde luego, no lo hubieran logrado sin la ayuda de sus informantes mayas, gracias a lo cual hoy en día se estudia científicamente el poder curativo de plantas utilizadas en la medicina maya.**

# Comida prehispánica

Cuando hablamos de alimentación prehispánica, inmediatamente ubicamos el maíz, el frijol, el chile, el jitomate, el amaranto y el cacao, así como sus derivados, como las tortillas, las salsas, los tamales, las alegrías, el mole, etc. No en balde presumimos de ser un pueblo con una enorme riqueza culinaria.

Antes de la llegada de los conquistadores, los mexicas, mayas, mixtecos, zapotecos, etc., tenían una alimentación equilibrada y muy diversa. Combinaban el maíz, frijol y amaranto, con proteínas de origen animal de diversas especies y una importante ingesta de insectos variados, hueva, verduras, flores, algas y gran variedad de frutas.

Preparaban sus alimentos de distinta manera: Asados, hervidos, al vapor y en barbacoa, que es la cocción en un hoyo en la tierra. Asimismo, utilizaban poca grasa. La vegetal era obtenida de una semilla llamada chía y la animal del jabalí o guajolote. Endulzaban sus bebidas de maíz y cacao con miel de abeja y caña de maíz. También asaban las pencas de la biznaga obteniendo con ello un dulce postre. Otro se preparaba con semillas de amaranto tostadas y molidas, mezcladas con miel. Por otro lado, fermentaban una serie de agaves, frutas, semillas y maíz, para obtener bebidas espirituosas de tipo religioso.

Existen diversos testimonios precortesianos que ilustran la rica y variada ingesta de flores e insectos entre los antiguos mexicanos desde hace miles de años. Se sabe que los mexicas comían apenas lo suficiente para vivir, sus cuerpos eran esbeltos y sanos. A esto contribuía el consumo de insectos y flores en el México antiguo, aunque su uso se pierde en el tiempo y el espacio, sin embargo algunos antecedentes quedaron plasmados en códices prehispánicos y documentos históricos de la Conquista y colonización española.

Así, las crónicas dan cuenta de la degustación de gusanos, insectos y larvas. En ellas refieren varias ceremonias en las que la ofrenda principal es un platillo. Por ejemplo, a Xiutecuhtli, dios del fuego, le ofrecían unos tamales llamados *huahuquiltamalli*, acompañados de *acociltin*, un insecto lacustre en forma de camaroncillo.

Norma común de la civilización prehispánica fue el uso extensivo de los recursos silvestres y domésticos en la alimentación y el caso de la fauna es un buen ejemplo. Los lepóridos (conejos y liebres), diversos roedores, los perros, los venados, los berrendos, los patos, gran número de aves acuáticas, los guajolotes, las gallinas de monte, las palomas, las tortugas dulce acuícolas, las ranas, los ajolotes, los renacuajos y gran número de insectos fueron extensamente utilizados en el centro de México como fuente de proteína animal, todos aprovechados de manera regular.



Aunque en Mesoamérica no existieron grandes animales domésticos, la explotación de los que existían y de la fauna silvestre era suficiente para proporcionar la carne necesaria a esta gente e incluso es probable que en ciertas épocas, por ejemplo la de Teotihuacán, el promedio de carne consumida por habitante fuera superior a la del México actual.

Sin embargo, también sabemos que no toda esta gente comía igual, pues cada nivel social tenía mayor o menor acceso a las fuentes de alimento, de acuerdo con sus posibilidades económicas. De esta forma, la élite gobernante disponía de todos los recursos que quisiera, como carne de venado, peces marinos, perro y ajolotes; mientras que para las capas más humildes sólo quedaban ciertos grupos de alimentos, por ejemplo los productos lacustres.

Existen crónicas del siglo XVI en las cuales se indica que Moctezuma Xocoyotzin, emperador mexica, gustaba de comer pescado traído de la costa, circunstancia que exigió crear una red de transporte muy efectiva desde Veracruz hasta Tenochtitlán, a fin de que la carne llegara fresca.

La cocina prehispánica buscaba la armonía entre platos fríos y calientes, entre sabores dulces, salados y picantes. Comían dos veces al día, sin exceso, guardando un profundo respeto y silencio, evitando cualquier desavenencia.

La mayor parte de la tradición culinaria mexicana ha persistido, no obstante la serie de cambios históricos y ambientales ocurridos en diversas regiones del país.

**Los platillos más deliciosos para los actuales gourmets, son los escamoles o larvas de hormigas, los gusanos blancos y rojos del maguey, el ahuahutle y los jumiles, en sus diferentes estados de desarrollo (huevos, larvas, ninfas, pupas y adultos). Estos son los más solicitados en el mercado para los restaurantes de cocina tradicional y exótica. En cuanto a las flores, éstas se consumen de acuerdo a la temporada.**



## Salsa roja asada

### Ingredientes

- 4 Chiles de árbol secos (asados sobre el comal y despepitados).
  - 3 Jitomates (asados sobre el comal, pelados y sin semillas).
  - 2 Dientes de ajo (asados sobre el comal y pelados).
  - ¼ Cebolla blanca (asada sobre el comal).
  - 3 Cucharadas de cilantro (finamente picado).
- Sal al gusto.

### Procedimiento

Muela en un molcajete los chiles, los jitomates, los ajos y la cebolla. Al terminar, añade el cilantro a la preparación y utilice para acompañar con casi cualquier tipo de comida.

# 21 de diciembre de 2012

Reza así la primera de las supuestas profecías mayas: "El mundo de odio y materialismo terminará en diciembre del año 2012 y con ello el final del miedo. En este día, la humanidad tendrá que escoger entre desaparecer como especie pensante que amenaza con destruir el planeta o evolucionar hacia la integración armónica con todo el universo, comprendiendo y tomando conciencia de que todo está vivo y que somos parte de ese todo y que podemos existir en una nueva era de luz".

Es sorprendente la supuesta precisión con que los mayas pronosticaron el colapso de los habitantes del convulso mundo globalizado. Basta con poner en el buscador de internet "profecías mayas 2012" y saltan más de un millón de resultados. Con más de 1,800 libros en circulación sobre el particular, sin contar las innumerables menciones en televisión y algunas películas, hacen que uno se sienta intimidado, pues faltan sólo unos cuantos días para el fatídico 21 de diciembre de 2012.

De acuerdo a Stanislaw Iwaniszewski, especialista en arqueoastronomía, no hay nada de qué preocuparse, "Los mayas no predijeron el fin del mundo en el año 2012. Lo que va a suceder en diciembre de 2012 es solamente el fin de un período, el mundo no se acaba, el mundo sigue, termina un ciclo y comienza otro".

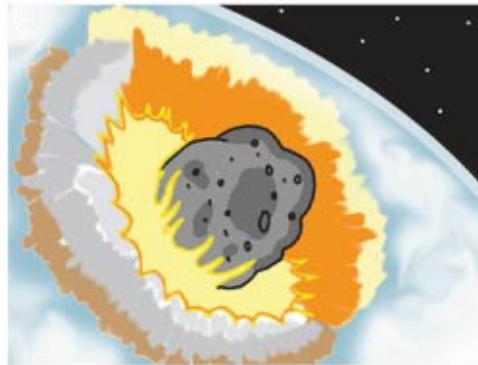
Para este estudioso, los presagios de catástrofes y diluvios, asociadas a la escritura y construcciones de los antiguos mayas, comenzaron con la llegada de los evangelizadores españoles al Nuevo Mundo, entre los siglos XVI y XVII, quienes interpretaron las tradiciones mayas en términos bíblicos.

Para Iwaniszewski, gran parte del embrollo con el supuesto fin del mundo es que los mayas inventaron, arbitrariamente, la llamada "fecha era" o inicio de la cuenta larga, la cual fijaron en la fecha 13.0.0.0.0 4 Ajaw 8 Kumk'u, que equivale al 11 de agosto del año 3114 a.C.

Ahora, al cerrarse el ciclo de 13 baktunes, es decir, 5,125 años o bien, un millón 872 mil días, arribamos a la fecha 13.0.0.0.0. 4 Ajaw 3 Kank'in, que corresponde al 21 de diciembre del año 2012.

Las escrituras mayas, recalca el investigador, no hablan de ninguna catástrofe, de Apocalipsis o del fin del mundo, "esa es una lectura europea". Simplemente se tomó este período de 5,125 años (13 baktunes), como inicio y fin de una era, aunque los mayas tampoco dicen eso.

Actualmente, existen alrededor de 1,800 libros circulando sobre el tema. Muchos son traducciones en todos los idiomas, aunque también hay películas y documentales; no obstante, sólo dos o tres valen la pena, lo demás es especulación y mercadotecnia. Ruido mediático, no hay ninguna coincidencia.



Los mayas heredaron de los olmecas, zapotecas o mixeozques, los sistemas para contar el tiempo. Al observar los astros, desarrollaron la idea de ciclos menores, dentro de ciclos mayores de tiempo. Por ejemplo, en la época clásica, en Chichén Itzá, desarrollaron la idea de que una vez que concluía un período de 13 baktunes (5,125 años) tenían que mudarse a otra ciudad.

El profesor de postgrado en la Escuela de Antropología e Historia (ENAH), añade que los mayas concibieron ciclos mayores a 13 baktunes, los cuales van antes de la "fecha era" y también después de nuestro 2012. Basta citar la estela 1 de Cobá, que abarca 20 períodos de 13 baktunes, que es una cifra astronómica, algo mayor a la edad del Universo. Estos cálculos numéricos servían a los gobernantes como un instrumento político-religioso y también filosófico. Los reyes y sacerdotes, con estos cálculos, querían demostrar que ellos eran los dueños de estos ciclos, que dominaban temporalmente el desarrollo de la humanidad.

## La estela 6 de El Tortuguero

Enclavado en la selva baja de Tabasco, se halla el sitio arqueológico de El Tortuguero. Allí fue descubierta la llamada estela 6 (de un grupo no mayor de doce), el único lugar donde se encuentra escrita la fecha 13.0.0.0.0. 4 Ajaw 3 Kank'in, que corresponde al 21 de diciembre del año 2012. La estela, a la que le faltan algunos fragmentos, se encuentra en el Museo Regional de Antropología Carlos Pellicer, en Villahermosa.

El historiador Alfonso Arellano Hernández, del Centro de Estudios Mayas de la U.N.A.M. y profesor de la ENAH, fue la primera persona que leyó, tradujo e interpretó no sólo el contenido de la estela 6, sino de toda la epigrafía del sitio arqueológico, en 1987. Cuando le preguntaron si la estela 6 habla del fin del mundo respondió presuroso que no, "Lo más importante que narra es la biografía de un gobernante, Ahpo Bahlum, ahau o señor de El Tortuguero, quien era primo de Pakal II, señor de Palenque. Por esa razón, este sitio fue un centro ceremonial, administrativo y punto estratégico para el sometimiento de las ciudades circunvecinas gracias al apoyo de Palenque.

El texto, celebra los veinticinco años en el trono cumplidos por Ahpo Bahlum, quien accedió al gobierno en 644 d.C., al igual que la proyección a un futuro lejano para el propio gobernante: 1344 años contados desde 669 d.C., lo cual llega al día 23 de diciembre de 2012, fecha vinculada con el solsticio de invierno. Como en toda fecha maya, se hacían augurios y pronósticos: En este caso, el dios Bolón Yukté, quien creó el tiempo y el espacio de acuerdo con el Chilam Balam de Chumayel, al caminar descenderá "en el cielo" (no "del cielo"), tal vez como gobernante (a juzgar por ejemplos similares).

Entonces, ¿cómo pasamos de la biografía de un soberano al "fin del mundo"? Al respecto, Arellano Hernández responde, "Todas las culturas humanas tienen en su tradición narraciones catastróficas, esto es por el temor a la muerte. Lo que pasó con la estela 6 es que su lectura se ha escindido, tomando sólo una parte e ignorando el resto de lo escrito en ella, ignorando también el contexto del sitio arqueológico y su historia".

**Los mayas del siglo VII conciben una muy larga serie de renovaciones periódicas y necesarias para que el universo continúe existiendo. Desde luego, ningún texto maya alude a tan temido "fin del mundo", como alega multitud de personajes, casi todos charlatanes, que explotan la ignorancia y la ingenuidad. Ni los diecisiete libros llamados del Chilam Balam, ni el Popol Vuh, ni los títulos, ni probanzas de méritos y servicios escritos a partir del siglo XVI dan cuenta de semejante disparate.**



Instituto Nacional  
de Antropología  
e Historia

Insurgentes Sur No. 421.  
Colonia Hipódromo.  
México, D.F.  
www.inah.gob.mx



# Más sobre las profecías

Independientemente de la complejidad y erudición de los cálculos matemáticos y astronómicos realizados por especialistas, lo que salta a la vista es que la fecha del 21-23 de diciembre de 2012 está todavía a discusión.

Arnold Lebeuf, quien ha realizado investigaciones en el observatorio de Xochicalco, abordó las semejanzas y diferencias entre la "cuenta larga" (de 5,200 años) de los antiguos mayas con el calendario de los aztecas y la leyenda del Quinto Sol. El especialista de la Universidad de Cracovia destacó que el cómputo realizado por los aztecas para la finalización del Quinto Sol, que comenzó en el año 1040 d.C., terminará, por un terremoto, en 2080, por lo que no hay que preocuparse.

Afirma que los aztecas hicieron un manejo político del calendario y de la predicción de los eclipses. "Ellos crearon el Quinto Sol para sí mismos como la esencia de los tiempos. Fabricaron artificialmente un reino de 1,040 años que no podría ser eclipsado".

Para Jesús Galindo Trejo, doctor en astrofísica, las especulaciones sobre el fin del mundo "son una locura", en razón de que nuestro planeta, desde el punto de vista astronómico, es insignificante en relación con el Universo. "Los científicos debemos divulgar que la civilización maya vivió obsesionada por el tiempo, lo cual quedó plasmado en la escritura y escultura (estelas), en la cerámica, la pintura mural y las edificaciones (pirámides y observatorios)".

## Antecedentes catastróficos

Los primeros cálculos calendáricos y astronómicos de los mayas salieron a la luz con el descubrimiento del Código de Dresde, por Ernest Förstermann, bibliotecario de la Real Biblioteca Sajona, quien casi desentrañó el calendario completo de los mayas. Además, encontró que su sistema de números era vigesimal y que tuvieron una "cuenta larga", para el cual se computaban los días transcurridos desde el punto "cero" del calendario en el milenio cuatro antes del comienzo de nuestra Era.

Basado en fotos, tomadas por Teobert Maler y Alfred Maudslay por los años 1900, Joseph Goodman logró correlacionar la "fecha cero" del calendario maya con la fecha cero del nuestro, así se pudieron convertir las fechas mayas al día exacto de nuestro calendario, aclara el libro Mundo Maya (Cholsamaj-Fodigua, Guatemala, 2001).

El libro "The ancient Maya", en 1946, habla ya de cataclismo y diluvio. La astrónoma Maud Makemson, tradujo en 1951 el Chilam Balam de Tizimin, donde aparecen las profecías relacionadas con las cuentas katónicas (períodos de 7,200 días), cuando suceden ciertos cataclismos. Ella relacionó la fecha 13.0.0.0.0 4 ajaw 3 kank'in (21 de diciembre de 2012) con las profecías del fin del mundo.



En 1966, vendría Michael Coe, quien calcula la fecha del fin del mundo, pero la calcula mal: 24 de diciembre de 2011. Porque no contó el año "cero", antes y después de Cristo, falta un año. Además, relaciona las leyendas mexicas del Quinto Sol, que pronostica el fin con un terremoto.

La interpretación más importante la han dado investigadores influidos por la corriente *new age* y del chamanismo del Mircea Eliade. En este terreno, destaca Linda Schele, de la llamada Escuela de Texas, con libros como "Una selva de reyes" y "El Cosmos maya", ambos traducidos y publicados por el Fondo de Cultura Económica.

Schele y sus seguidores desarrollan la teoría que de la realeza divina maya basaba su poder en sus capacidades chamánicas. Proponen que el rey-chamán hacía ceremonias públicas convirtiendo su cuerpo en un árbol del mundo o axis mundo (eje del mundo).

Finalmente, en los años ochenta, José Argüelles, identifica el año 2012 con la renovación espiritual y señala que los hombres recibieron conocimiento del sistema de los extraterrestres y propone que la Tierra recibirá un rayo de energía que saldrá del centro de la Vía Láctea. Después de esto surgió una avalancha de textos sobre el 2012.

## La posición científica

Ante la gran cantidad de supuestos "expertos" e "investigadores" que predicen el alineamiento del Sol y varios planetas de nuestro sistema solar, también la llegada de un rayo cósmico proveniente del centro de nuestra galaxia, la Vía Láctea, así como un cambio en la conciencia universal, la comunidad científica ha reaccionado explicando qué sí y qué no dijeron los mayas del período Clásico. La prestigiosa revista *Arqueología Mexicana* dedicó su número 103 al particular, de donde extraemos algunas opiniones.

Distinguido en astronomía, antropología y estudios nativos de la Universidad de Colgate, el profesor Anthony Aveni apunta que, desde el punto de vista astronómico, hay poca evidencia de que los antiguos mayas consideraran importante la Vía Láctea. Cuando se refieren a ella la perciben como un sendero. Considerarla como un árbol, a pesar de cuanto se diga, aparece solamente en la etnografía contemporánea.

En segundo lugar, el autor del libro "The end of time: The maya mystery of 2012", agrega que la Vía Láctea es una banda ancha, luminosa y lejana que envuelve a la Tierra. Poco se parece a su representación en los mapas computarizados que con demasiada frecuencia usan los profetas contemporáneos para especular sobre lo que contemplaban en el cielo los antiguos sabios mayas.

**¿Predijeron los profetas mayas el fin del mundo en 2012? El especialista Nikolai Grube, profesor catedrático de la Universidad de Bonn, ataja, "no hay ninguna profecía sobre el fin del mundo en el año 2012 en los códices mayas. En ningún lugar de los tres códices mayas los epigrafistas han encontrado señales de profecías apocalípticas relacionadas con una fecha concreta. Cualquiera que revise los códices mayas en la búsqueda de evidencia para las profecías apocalípticas, como sugieren los seguidores del ámbito esotérico, se desilusionará".**



Instituto Nacional  
de Antropología  
e Historia

Insurgentes Sur No. 421,  
Colonia Hipódromo,  
México, D.F.  
www.inah.gob.mx

## Centro de Atención a Clientes

# Yakult

### Eventos Gratuitos

## Diciembre

### Clase de ritmos latinos

Miércoles 19 de noviembre.

De 10:00 a 11:00 a.m.

Viernes 21 de diciembre.

De 10:00 a 11:00 a.m.

Miércoles 26 de diciembre.

De 10:00 a 11:00 a.m.

Viernes 28 de diciembre.

De 10:00 a 11:00 a.m.

### Círculos de lectura

Jueves 20 de diciembre.

De 10:00 a.m. a 12:00 p.m.

Jueves 27 de diciembre.

De 10:00 a.m. a 12:00 p.m.

### Pregunte por otras actividades

## Enero

### Clase de ritmos latinos

Miércoles 2 de enero.

De 10:00 a 11:00 a.m.

Viernes 4 de enero.

De 10:00 a 11:00 a.m.

Miércoles 9 de enero.

De 10:00 a 11:00 a.m.

Viernes 11 de enero.

De 10:00 a 11:00 a.m.

### Círculos de lectura

Jueves 3 de enero.

De 10:00 a.m. a 12:00 p.m.

Jueves 10 de enero.

De 10:00 a.m. a 12:00 p.m.



Reserva tu lugar llamando al  
3827-1330 y 3827-1306  
CUPO LIMITADO

Av. Chapultepec No. 451, Esquina Montenegro, Colonia Obrera.

## Testimonios de salud



Hace aproximadamente cinco años, le recomendaron a la **Sra. Teresa de Jesús Durán Estrada** que tomara **Yakult**. Ella sufría de mala digestión e intestino perezoso. A decir de ella misma, "cuando empecé a tomarlo, lo hacía en ayunas, antes de cualquier medicamento. Ahora lo sigo consumiendo como protección para mi estómago y eso me ayuda a aceptar cualquier tipo de comida, lo que me hace sentir muy bien. Ya hasta lo toma toda mi familia".



*Que la salud y la armonía  
invadan sus hogares  
Felices Fiestas les desea*

# Yakult

Distribuidora Yakult Guadalajara S.A. de C.V.

## Yakult

Distribuidora Yakult Guadalajara S.A. de C.V.

### Solicita: Promotores de ventas cambaceo

- Edad de 20 a 30 años
- Preparatoria terminada
- Disponibilidad de horario
- Disponibilidad para viajar
- Facilidad de palabra
- Licencia de manejo vigente

### Ofrecemos:

- Sueldo base
- Seguro de vida
- Fondo de ahorro
- Trabajo de planta

Interesados llamar para cita al 3134 5300 ext. 6502



Juntos, por una  
**Vida Sana Yakult**

Radio Noticias 1070 AM 10:00 a.m.

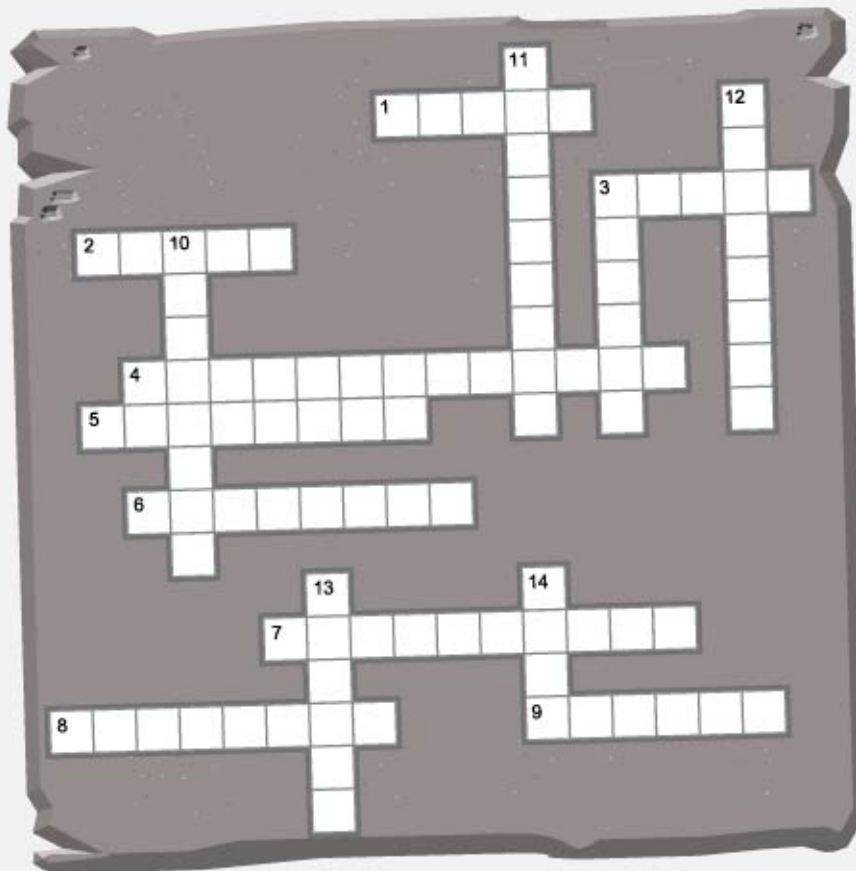
Tema	Fecha
Cuidados de la piel	11 de enero
Cáncer infantil	18 de enero
Alimentación en diabetes	25 de enero



# CRUCIGRAMA maya

Amiguito, te invitamos a resolver el siguiente crucigrama con términos relacionados con la fantástica cultura maya. Debido a la naturaleza de las palabras, en esta ocasión tal vez te parezca un poco más difícil que otros juegos que te hemos presentado anteriormente.

Sin embargo, puedes valerte del uso de internet y la ayuda de tus papás para contestar este crucigrama. Te aseguramos que vas a aprender mucho.



## Horizontales

1. Ciudad maya ubicada en Quintana Roo, cuyo edificio principal, "El Castillo", funcionaba como faro para los navegantes.
2. Famoso gobernante maya de Palenque.
3. Nombre del fruto con el que se produce el delicioso chocolate.
4. Deporte-ritual practicado por los mayas, aunque también por otras culturas, como los aztecas.
5. Ciudad maya del estado de Chiapas, una de las más visitadas, sorprendentes y enigmáticas de esta cultura.
6. Estado de la república donde se encuentra Calakmul, capital del llamado "Reino de la Serpiente".
7. El \_\_\_\_\_ maya era empleado para llevar la cuenta del tiempo. Sin embargo, en los últimos tiempos se ha visto asociado al llamado "fin de una era".
8. Nombre del más importante de los textos mayas, que se distingue por su extraordinario contenido histórico y mitológico.
9. Monumento conmemorativo de piedra tallada con el que los mayas llevaban un registro de fechas y eventos importantes.

## Verticales

3. Pozos naturales de agua de donde los mayas obtenían el vital líquido, además de tener connotaciones sagradas en algunos casos.
10. Nombre del templo o pirámide más famosa de Chichén Itzá y tal vez de toda la cultura maya.
11. País de Centroamérica que alberga el importante sitio arqueológico de Tikal.
12. Misteriosa escultura maya que representa una figura humana reclinada hacia atrás, con las piernas encogidas y la cabeza girada, con un recipiente en su vientre.
13. Animal felino considerado como sagrado por los mayas y símbolo del poder.
14. Piedra preciosa de tonalidades verdes, empleada en objetos vinculados a las clases gobernantes y cuestiones rituales mayas.

Feliz  
Navidad Suehiro

Celebra con el auténtico sabor  
de la comida Japonesa



Av. La Paz 1701, Guadalajara, Jal.  
Reservaciones:  
3826.0094 / 3825.1880

  
seemax  
LASER  
Clínica de los ojos

Atendemos

- Ojo diabético
- Retina
- Catarata
- Glaucoma
- Queratocono

¿Quieres  
ver Mejor  
sin Lentes?  
**LASIK**

Cirugía con láser para ver mejor, sin lentes

Valoración sin costo  
para cirugía láser  
y catarata

Sólo los días  
5, 12 y 19 de diciembre

Corrección de la  
vista sin dolor y  
en 20 minutos con  
**LÁSER EXCIMER**

**6** Meses  
sin intereses  
con tarjetas  
participantes



Responsable: Dr. Francisco J. Guerrero Cuevas, Ced. Prof. 406722

Av. San Ignacio No.140  
Col. Jardines de San Ignacio (Chapalita)  
Tels: (33) 3121-1689, 3121-1705

Av. Río Nilo No. 2836  
Col. Jardines de la Paz. Guadalajara, Jalisco  
Tels: (33) 3639-7640, 3639-9516  
Fax: 3659-0587

seemax\_laser\_gdl@hotmail.com